

~~JOSUE ROBERTO GARCIA VALDEZ~~

JOSUE ROBERTO GARCIA VALDEZ  
30 AV. 4-65 ZONA 7 JARDINES DE TICAL I  
GUATEMALA, GUATEMALA  
JOSUEGARIX@GMAIL.COM

NIT: 5472387-6

FACTURA  
PEQUEÑO CONTRIBUYENTE  
SERIE "B"

DIA / MES / AÑO  
31 / 5 / 2018

Nº 000042

NOMBRE: DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO  
CULTURAL Y NATURAL  
DIRECCION: 12 AVENIDA 11-11 ZONA 1 NIT: 337851-9

CANT	DESCRIPCION	VALOR
	POR SERVICIOS TECNICOS PRESENTADOS AL MUSEO NACIO- NAL DE ARQUEOLOGIA Y ETNOLOGIA DE LA DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL, OREES- PONDIENTE AL MES DE MAYO, SEGUN CONTRATO ADMINISTRATIVO No. 1029-2018 Y ACUERDO MINISTERIAL No. 162-2018	
500	CINCO MIL QUETZALES EXACTOS	5,000.00
	CANCELADO	

FACTURA DE PEQUEÑO CONTRIBUYENTE NO GENERAL DERECHO A CREDITO FISCAL

LITOGRAFIA MERCURIO NIT: 6080674-5. Del 001 al 100.  
Autorizado Segun Resolucion No. 2012-5-1538-81 De fecha 20/07/2012.

TOTAL	5,000.00
-------	----------

*Dic. Daniel Aguino Lara*  
DIRECTOR  
MUSEO NACIONAL DE  
ARQUEOLOGIA Y ETNOLOGIA



Licenciada  
Gladys Elizabeth Palala Gálvez  
Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Estimada Licenciada Palala:

Atentamente me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme los **Servicios Técnicos estipulados en el Contrato Administrativo Número 1029-2018** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 162-2018**, correspondiente al mes de **Mayo de 2018**; para el cobro de mis honorarios presento la **factura número de serie B y correlativo 42**.

**Actividades Realizadas:**

1. Se apoyó con el programa educativo de visita guiada a los establecimientos "Liceo Mixto Carmence, Colegio Formación Integral" y aldea Las Chapernas. Actividad bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
2. Se apoyó con la recepción de piezas entregadas por el señor Olaf Nissen, recepción de piezas arqueológicas provenientes del sitio "La Blanca", Petén y recepción de monumentos epigráficos provenientes del sitio "La Corona", Petén. Actividad bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
3. Se apoyó en la recepción y acondicionamiento mobiliario que resguardará los objetos de estuco que entregará el Proyecto San Bartolo. Actividad realizada en coordinación con el personal operativo, Área de Conservación y la Dirección del MUNAE.
4. Se apoyó con el proceso de inventario de piezas arqueológicas ubicada en el área de laboratorio del MUNAE. La actividad consiste en el apoyo de identificación de piezas arqueológicas, toma de fotografías de cada pieza, marcaje de las piezas con número de inventario y catalogación en estanterías correspondientes dentro del área de almacenaje. Actividad bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
5. Se apoyó con el ingreso al inventario digital SCI-Museos (Sistema de Control de Inventario), de las piezas procedentes del Proyecto Periferia de Motul de San José, Proyecto Arqueológico Tayasal y Proyecto de Registro y Rescate Arqueológico PET-01-2009. El proceso se desarrolló bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.

6. Se apoyó con el reordenamiento de piezas de "Ceibal" en estanterías ubicadas en la bodega del MUNEA para hacer espacio a las piezas nuevas ingresadas al museo, bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.

#### **Resultados obtenidos:**

1. Se impartió visitas guiada a los establecimientos "Liceo Mixto Carmence, Colegio Formación Integral" y Aldea las Chapernas, atendiendo a 140 alumnos en total.
2. Se realizó la recepción de 49 piezas prehispánicas y etnológicas entregadas por el señor Olaf Nissen, actividad que se realizó en el área de biblioteca, contando con el apoyo de Víctor Mendoza, Mario Gutiérrez y Beatriz Cortave del MUNAE. Se elaboró un informe correspondiente al MEMO No.93-2018/MUNAE/Maribel Ramírez.

Se realizó la recepción de 6 cajas plásticas con piezas arqueológicas proveniente de la Blanca, Petén. Dicha actividad se llevó a cabo en el área de biblioteca del MUNAE, se contó con el apoyo de Mario Gutiérrez, elaborando un informe de la recepción de las piezas.

Se realizó la recepción 24 monumentos epigráficos provenientes de La Corona, Petén. La actividad se llevó a cabo en el laboratorio del MUNAE, contando con el apoyo de Víctor Mendoza, Mario Gutiérrez y personal técnico del MUNAE y personal técnico de del DEMOPRE. Se elaboró un informe correspondiente al MEMO No.106-2018/MUNAE/Maribel Ramírez.

Estas tres recepciones fueron realizadas bajo la coordinación y supervisión de la Dirección del MUNAE.

3. Se realizó la recepción y movimiento de 9 muebles que servirán para resguardar una colección de estucos pintados provenientes de San Bartolo. El acondicionamiento y se realizó en el laboratorio del MUNAE. La actividad se realizó junto al personal operativo, Área de Conservación, Área de Arqueología y la Dirección del MUNAE.
4. Se trabajó el proceso de inventario de 200 piezas arqueológicas pertenecientes a los sitios: La Chacra, 13 piezas; El Soch, 9 piezas; El Chipote, 9 piezas; piezas repatriadas de Estado Unidos, Italia, Suiza, Alemania, Honduras y El Salvador, 19 piezas en total; CIRMA, 150 piezas. Dichas piezas se ubicaban en el área de laboratorio del MUNAE, se identificó, marcó, fotografió, se registró en el libro de inventario y se catalogó en su estantería correspondiente dentro del área de almacenaje; en coordinación y bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
5. Se continuó alimentando la base de datos digital con las piezas arqueológicas trabajadas del proceso de inventario, seleccionando las fotografías y digitalización para incluirse en la base de datos del programa SCI-Museos. Actividad bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.



6. Se trabajó readecuando piezas de la Bodega del MUNAE que ya se encontraban en estanterías colocándolas en su misma estantería pero en otro nivel, es decir; colocando más piezas por nivel logrando obtener más espacio para las nuevas piezas de la colección. Las nuevas piezas ingresados a esta bodega es material del sitio arqueológico Buena Vista, Chachaklu'um, Chachakot, Kante'tu'ul, La Trinidad, Motul de San Jose, Xilil, Ixlú, Nixtun'ch'ich, Quexil, San Jeronimo, Zacpeten; siendo un total de 108 piezas arqueológicas.

Atentamente,



Josué Roberto García Valdez

Vo.Bo.



*Lic. Daniel Aquino Lara*  
DIRECTOR  
MUSEO NACIONAL DE  
ARQUEOLOGIA Y ETNOLOGIA

